

جستہ ذیل نمبر ۲۲

گمشدہ میں صبا کو جستہ تیری ہے
ہر رنگ میں جلوہ ہے تیری قدرت کا
بیل کی زباں پہ گفتگو تیری ہے
جس پھول کو سو نکھتا ہوں بو تیری ہے

انجمن خدام الصوفیہ لاہور کا

ماہواری سالہ 1925

انوار الصوفیہ لاہور

ایڈیٹر مولوی محمد عظیم صاحب منشی چائل

جلد ۱۲ | بابت ماہ جمادی الثانی مطابق ماہ جنوری ۱۹۲۵ء نمبر ۳

اسلامی تاریخی، خلاتی اور صوفیانہ مضامین کا مجموعہ
ہر ماہ کی پندرہ تاریخ کو لوہار منیڈی لاہور سے شائع ہوتا ہے

چند سالہ بذریعہ منی آرڈر سے) بذریعہ دی پی سی ہے خریدار کو غیر ملکی سے چھ شنگ

جس کو محمد عظیم ایڈیٹر و پبلشر سالہ ۱۹۲۵ء کے آغاز میں لاہور میں باہتمام
شیخ گلزار محمد پرست کے اہتمام سے چھپوا کر دفتر انوار الصوفیہ لاہور لوہار منیڈی سے شائع کیا

انجمن خدام الصوفیہ لاہور کا
ماہواری سالہ ۱۹۲۵ء نمبر ۳

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الغمت

خدا کے نور سے سینہ میرا غمور رہتا ہے
خبر بھی ہے پس دیوار اک رنجور رہتا ہے
خیال زندگانی دل سے کوسوں دور رہتا ہے
جو کوئی اس سے گھبرائے وہی مجبور رہتا ہے
کہ اپنا شیشہ دل سنگ غم سے چور رہتا ہے
وہ محنت خوب کرتا ہے جو خوش مزدور رہتا ہے
تصور کیا نہ لب پر اور کاٹھ کور رہتا ہے
خیال کوئے احمد سے یہ دل مسرور رہتا ہے

شراب عشق احمد سے جو دل غمور رہتا ہے
ذرا فخر میجا اس طرف بھی دو قدم آنا
غم فرقت کے صدقہ ہوشی پیش نظر ہر دم
اٹھائے تازہ جس نے بار فرقت کو وہ کیا سمجھے
نہیں دیکھا جو تیرا سنگ در ہر دم یہ حالت ہے
اعطاءں بار فرقت کر بھی ملتے رہو پیار سے
خیال غیر بیاں دل میں کہاں جب دلہا تم کو
نروا عطر ذکر جنت سے کبھی ممتاز خوش ہونے

الغمت

جس لوہ نور آہی کا تماشا دیکھا
دو جہانوں میں جھلکتا ہوا دریا دیکھا
آکے اس گلشن کونین میں پھر کیا دیکھا
یہ بھی واللہ نئی طور کا پردہ دیکھا
تیرے دربان کا جو رتبہ دیکھا
ایسا نسخہ بھی کوئی تم نے مسجود کیا
ان کے تلوؤں میں فروغ ید بضا دیکھا
جس نے دیکھا تمہیں دیدار خدا کا دیکھا
جس گھر میں ایک ممتاز نے روضہ دیکھا

رات کو خواب میں جساوہ جو کسی کا دیکھا
اپنی آنکھوں میں یہ قدرت کا تماشا دیکھا
سیر گریغ دینے کی نہ آنکھوں نے
دل میں رہتا ہو کرا آنکھوں سے ہر دم ہونہاں
ہفت تسلیم کے شاہوں کی وہ توقیر نہیں
جس سے بیمار محمد کو شفا ہوئے نصیب
ان کے رخسار کے ہیں عکس یہ خورشید و قمر
آپیل جائیں تو پھر رسم سے خدا دور نہیں
خود سمجھ لیا کہ جنت ہے اسی کا خاکہ

فہرست مضامین

صفحہ	اسمائے نامہ نگار	مضمون	نمبر شمار
۲	از	فہرست شریف	۱
۱	از ایڈیٹر	اخبار	۲
۲	از ایڈیٹر	باران کہن	۳
۶	از	ایک روشنی اور اسکی نماز	۴
۸	از جناب محمود علی صاحب رشتگی	فیصلہ	۵
۹	از ایڈیٹر	ارشادات حبیب	۶
۷	از	حضرت خاندان نقشبندی کی آٹھ شرطیں	۷
۱۶	از	ایک ضروری عرضداشت	۸
۱۷	از حضرت قبلہ حافظ انور علی صاحب رحمہم رشتگی	شرح پونہقی لا الہ الا اللہ	۹
۲۱	از جناب صغیر علی صاحب شہرت رشتگی	نظم	۱۰
۲۲	از جناب حفیظ الدین صاحب ناظم و خزانہ اجماع اصفیہ آگرہ	رویداد و غمہ ارتداد	۱۱

انجمن

جناب حضرت صاحب قبلہ عالم سیدی و مولائی آگرہ اور مراد آباد کے سفر باختر سے واپس محبت فرما ہوئے۔ اس وقت خاص دربار شریف علی پور میں رونق اٹھ رہی ہے۔

۲۸-۲۷ رجب المرجب کو جلسہ انجمن صنفیہ کا قصور صناع لاہور میں منعقد ہونے والا ہے جناب حکیم احمد علی صاحب سکرٹری انجمن صنفیہ نے تحریر فرمایا ہے کہ ہمارے وفد نے حضور قبلہ عالم کینڈمت میں عرض کیا ہے کہ اس جلسہ میں رونق افزو ہو کر اس کی سرپرستی قبول فرما دیں سو امید ہے۔

مذکورہ بالا تاریخوں میں افضلہ نقائے بشر صحت قصور میں انجمن صنفیہ کے جلسہ کو اپنی پہچانی کے

بخشیں گے۔ (ایڈیٹر)

انوار الصوفیہ رسالہ

حافظ تشید جماعت علی شاہ محدث علی پوری نے 1901ء میں شروع کروایا تھا
رحمۃ اللہ علیہ

اس کتاب میں مندرجہ ذیل مہینوں کے رسالے موجود ہے

جنوری 1940	ستمبر 1937	جنوری 1925
نومبر دسمبر 1952	اگست 1941	نومبر 1940
اپریل 1978	جنوری 1964	اکتوبر 1963
مئی 1979	اگست 1978	مئی 1978
جنوری 1980	نومبر دسمبر 1979	جون جولائی 1979
اکتوبر نومبر 1980	جون جولائی 1980	مارچ 1980
ستمبر 1981	جولائی 1981	مئی جون 1981



انوار الصوفیہ کے رسائل فراہم کرنے پر
درگاہ قلندر علی پور فقیراں سے

نقشبندی مجددی
ایڈوکیٹ علامہ عالیجاہ حسن پیرزادہ

اور درگاہ کے جملہ اراکین کا مشکور ہوں
خدام اولیاء غلام شیخ معزالدین بختیار حسین جاعتی

درگاہ قلندر اولیاء علی پور فقیراں شریف قصور

پیر سید جماعت علی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے متعلق

ویب سائٹس، بلاگز، ویڈیو اور تصاویر کے لنکس

<http://ameeremillat.org/>

ویب سائٹس

<http://ameer-e-millat.com/>

ویب سائٹس

<http://ameeremillat.com/>

ویب سائٹس

<http://www.haqwalisarkar.com/>

ویب سائٹس

<http://www.charaghia.com/>

ویب سائٹس

<http://www.scribd.com/bakhtiar2k>

کتابیں

<http://www.flickr.com/photos/34727076@N08/>

تصاویر

<http://www.flickr.com/photos/91889703@N07/>

تصاویر

<http://www.facebook.com/groups/alipurmureeds/> فیس بک پر پیر بھائیوں کا گروپ

http://www.nfile.com/blogspot.com.blogspot.com/2009_06_01_archive.html

بلاگز

<http://www.jamaatali.blogspot.com/>

بلاگز

<http://alipuri.blogspot.com/2009/06/about-pir-syed-jamaat-ali-shah.html>

بلاگز

<http://www.jamaatali.blogspot.com/>

بلاگز

<http://vimeo.com/user13885879/videos> ویڈیو

Youtbe: bakhtiar2k

ویڈیو

www.marfat.com

اسلامی کتابیں ڈاؤن لوڈ کریں

www.maktabah.org

اسلامی کتابیں ڈاؤن لوڈ کریں

www.fezanenaat.com

نعتیں ڈاؤن لوڈ کریں

یاران کہن

شیخ ذوالنون مصری قدس سرہ العزیز

نام ثوبان بن ابراہیم
 کنیت ابو الفیض لقب ذوالنون
 آپ طبقہ اولیٰ کے اولیائے کرام میں سے ہیں۔ آپ کا سکن موضع اصمیم واقع مصر تھا۔
 اسی جگہ امام شافعی رحمت اللہ علیہ مرقد مبارک ہے۔
 آپ امام مالک کے شاگردوں میں سے ہیں اور مذہب مالکی رکھتے تھے۔ امام مالک ح کی
 موطا جو حدیث شریف کی ایک معتبر کتاب ہے انہوں نے اس کو ان سے سنا تھا۔ آپ کی بیعت
 ایک مغربی شیخ سے تھی۔

شیخ الاسلام ابو اسماعیل عبد اللہ انصاری رحمت اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ ذوالنون وہ شخص نہیں ہیں
 جن کی مقامات سے تشریف کریں۔ بلکہ مقامات اور حالات تو ان کے سامنے ایک سنی کھیل تھا
 اور کبھی چیز تھی۔ وہ امام وقت یگانہ رود کار اور اس گروہ صوفیہ کے سردار تھے وہ پہلے شخص
 ہیں جنہوں نے اشارات کو غبارات میں ظاہر کیا اور اس طریقہ کی باتیں کیں۔

دوسرے طبقہ میں حضرت جنید رحم ظاہر ہوئے تو انہوں نے اس علم کو مرتب کیا۔ اور
 شرح و بسط کے ساتھ لکھا۔ بعدہ حضرت شبلی پیدا ہوئے تو انہوں نے اس علم کو منبر پر کھڑے
 ہو کر ظاہر کیا۔

چنانچہ حضرت جنید فرمایا کرتے تھے جس علم کو ہم پوشیدہ رکھتے تھے شبلی نے منبر پر
 لوگوں کے سامنے ظاہر کر دیا ہے۔

حضرت ذوالنون فرماتے ہیں کہ میں نے تین سفر کئے ہیں اور تین علم لایا ہوں۔ آخری

سفر میں وہ علم لایا۔ جبکہ وہ خاص نے قبول کیا نہ عام۔ نے۔ اور میں اکیلا تنہا رو گیا۔
شیخ الاسلام عبدالصمد انصاری فرماتے ہیں کہ پہلا علم تو بہ کا علم تھا جس کو عام و خاص قبول
کر لیا کرتے ہیں۔

دوسرا علم توکل اور معاملہ اور محبت کا تھا جس کو خاص تو قبول کر لیتے ہیں مگر عام لوگ قبول نہیں کرتے
تیسرا علم حقیقت کا تھا۔ جو کہ لوگوں کے علم و عقل کی طاقت سے باہر تھا۔ اسلئے دریافت کر کے
بلکہ اُس کو چھوڑ دیا اور اس سے انکار کرنے لگے۔ یہاں تک کہ حضرت شیخ رحمہ اللہ میں صحت
فرما گئے جب ان کا جنازہ لیجا رہے تھے تو ان کے جنازے پر جانوروں کا ایک غول دیکھا گیا
جس نے لوگوں کو اپنے سایہ سے چھپا لیا تھا۔ اور ان جانوروں میں سے کسی ایک کو بھی کسی نے
نہ دیکھا تھا۔ مگر ان کے بعد امام مزنی جو امام شافعی کے پیرو تھے ان کے جنازے پر دیکھا گیا
اس وقت عوام الناس کو حضرت ذوالنون کی شان معلوم ہوئی۔

دوسرے دن ان کی قبر پر یہ عبارت لکھی پائی گئی۔ جو لوگوں کے خط سے نہ ملنی تھی۔

ذوالنون حبیب الدین الشوق قاتل اللہ

یعنی ذوالنون خدا کے محبوب ہیں اور شوق حیرت سے خدا کے مقتول ہیں۔

جب اُس تحریر کو چھپتے تھے تو پھر وہی لکھا ہوا پاتے تھے۔ جو زیادہ واضح اور روشن
ہوتا تھا۔ شیخ الاسلام فرماتے ہیں۔ تیسرا سفر جس کی بابت شیخ ذوالنون سے منقول ہے
کہ ایسا علم لائے جس سے لوگ منکر ہو گئے۔ وہ سفر پاؤں سے نہ تھا۔ بلکہ وہ ہمت سے تھا۔
یعنی اُس ہمت اور توجہ کی طرف اشارہ ہے جس سے صوفیہ کرام عرش معلیٰ پر پہنچ جاتے
ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ سے بلا واسطہ کلام اور علوم پاتے ہیں۔ جنکو انداز الہیہ اور خاص علوم کہتے
ہیں۔ جن کی نسبت حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا ہے کہ در علوم محبی دینے گئے
دوسرا علم اگر میں ظاہر کروں تو لوگ میرا کلا کاٹ ڈالیں۔

شیخ ذوالنون ہر کے اقوال | شیخ ذوالنون کا قول ہے کہ اس سے بڑھکر اللہ تعالیٰ نے

کسی بندہ کو عزت نہیں دی کہ وہ اپنے نفس کو اس قدر قائلے کے لئے ذلیل بنائے :-
 شیخ فرماتے ہیں بہرہ بڑا حجاب یا پردہ جو اللہ قائلے اور بندہ کے درمیان ہے وہ یہ ہے کہ انسان
 اپنے نفس کو دیکھے اور اس کی تدبیر کرے :-

یہ قول بھی اسرار الہیہ میں سے ہے جو عوام کی سمجھ سے بالا ہے۔ کیونکہ عوام نفس کی تدبیر میں مصروف
 ہیں یعنی اپنی جانوں کی بہبودی کے فکر اور تدبیر کرنے میں جو بہترین کیفیت کا خاصہ ہے اور خواص اپنے
 نفس کی بہبودی و نفع و شکر کو پہرہ بخدا کرتے ہیں اور تسلیم و تقویٰ کے مقام میں پہنچ کر مطمئن ہوتے
 ہیں اور خاص اس سے بھی بالا ہیں وہ اپنے نفس کو دیکھتے ہی نہیں یعنی ان سے دوسری دور ہو جاتی ہے
 اور وحدت کے مقام میں ایسے مستغرق ہوتے ہیں کہ ان کو اپنے نفس کا اور اک نہیں رہتا ایسے اسکے
 نفع اور ضرر یا بہبودی کی تدبیر کے فکر سے بالا ہیں وہ ذات کو ہی دیکھتے ہیں اور ذات ہی پاتے ہیں
 اسی بحر وحدت میں تیرتے ہوئے سلطان العارفین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا تھا۔ سبحانی اعظم شانی میری
 ذات پاک ہے اور میری شان بڑی ہے۔ اس وقت سلطان العارفین چونکہ توحید کے مشاہدے میں تھے
 دوسری دور ہو چکی تھی۔ تھے مروجہ کا خیال فنا ہو چکا تھا حقیقت احدیت ہی جلوہ گر تھی۔ اس وجہ سے
 انکی زبان سے کلمات کا نکلا انکی طرف منسوب نہیں ہو سکتا۔ وہ کلام ذات پاک حق جل جلالہ کا ہی تھا
 جو بندہ کے حلقوم سے نکل رہا تھا۔ کیا سچ فرمایا ہے :-

گفتند او گفتہ اللہ بود گرچہ از حلقوم عبدا اللہ بود

یعنی توحید کے مقام میں بندہ کی زبان سے جو کلمات نکلتے ہیں وہ کلام ذات حق جل و علا کا ہوتا ہے
 چنانچہ لکھتے ہیں کہ سلطان العارفین علیہ الرحمۃ کی خدمت میں شاگردوں نے عرض کیا کہ آپکی زبان
 سے ایسے کلمات نکلتے ہیں آپ نے فرمایا جب پھر نکلیں تو تلواریں سے میری گردن اڑا دینا مگر جب پھر
 ایسا اتفاق ہوا تو تلواریں سے رتبہ شاگردوں نے تلوار کے وار کے بار حضرت کے جسم سے بانی کی طرح
 توڑ نکلی جتنی پھر جب آپ آپس میں آئے تو اس واقعہ کو عرض کیا گیا اس وقت سلطان العارفین نے
 فرمایا کہ اس وقت میں نہ تھا وہ خود ہی تھا جسکی شان سبحانی ما اعظم شانی ہے :-

شیخ ذوالنون م فرماتے ہیں "مخدا کی ذات میں سوچنا جہالت ہے اور اس کی طرف اشارہ کرنا شرک ہے اور معرفت کی حقیقت حیرت ہے"

شیخ الاسلام فرماتے ہیں کہ حیرت دو قسم پر ہے پہلی حیرت عام ہے وہ الحاد اور گمراہی ہے۔ اور دوسری حیرت موجودات میں ہے وہ حیرت مشاہدہ و یافت ہے۔

شیخ ذوالنون کا یہ بھی قول ہے اول توڑنا اور جوڑنا ہے اور آخر میں نہ توڑنا ہے نہ جوڑنا۔

شیخ الاسلام قدس سرہ فرماتے ہیں

کیفیت یحلی وصل ۱۰ تئیں

ہما فی الاصل واحد

فھو بالواحد جاصل

دن قسمہ الواحد مجھلا

یعنی وہ وصل کی حکایت کیے کرتے ہیں۔ حالانکہ وہ دو فرد اصل ایک ہی ہیں جو شخص ایک کو جہالت کی وجہ سے تقسیم کرتا ہے۔ وہ ایک کا منکر ہے۔

لوگوں نے ذوالنون سے پوچھا کہ مرید کون ہے اور مراد کون ہے۔ شیخ نے فرمایا المرید طلب والمراد یھرب یعنی مرید طلب کرتا ہے اور مراد بھاگتا ہے۔ شیخ الاسلام فرماتے ہیں کہ مرید طلب کرتا ہے اور اس کے ساتھ ہزاروں نیاز ہوتے ہیں اور مراد بھاگتا ہے اور اس کے ساتھ ہزاروں ناز ہوتے ہیں شیخ بیان کرتے ہیں کہ ایک فضہ ابو سعید معلوم کے ہمراہ رجن کی مزار فارس میں شیخ ابوالحسن شیراز کے منسل ہے) بازار میں مجھ سے شیخ احمد چشتی رحم کی ملاقات ہوئی۔ ابو سعید کے ساتھ شیخ احمد چشتی رحم کا مناظرہ تھا کہ مرید بہتر ہے یا مراد۔ جب مجھ سے ملنے لگے تو کہنے لگے کہ یہ مضمت آگیا ہے اور فیصلہ کر دے گا۔ میں نے کہا لا مرید ولا مراد ولا خبر ولا استخبار ولا حد ولا رسم و ہوا کل بالکل (یعنی نہ کوئی مرید ہے نہ مراد ہے نہ خبر ہے نہ خبر کی طلب نہ حد ہے نہ رسم اور وہ کل ہے کل کیساتھ) اس کلام کا سننا تھا کہ ابو سعید کو وجد پیدا ہوا اور سر سے اوڑھنی اتار کر پھینک دی اور فرے مار رہے تھے اور شیخ احمد چشتی رحمت اللہ علیہ میرے پاؤں پر گرے پڑے تھے اور اپنی سفید ریش پاؤں پر مل رہے تھے۔

شیخ ذوالنون فرماتے ہیں کہ میں اوایل حال میں ایک دفعہ چند لوگوں کے ساتھ کشتی میں بیٹھا ہوا تھا اور لبرہ سے جدہ کی طرف جا رہا تھا۔ ایک جوان اور تہنی اور بے ہوش ہوا ہے ساتھ کشتی میں بیٹھا تھا اور مجھے اس کی محبت کی خواہش تھی۔ لیکن اس کی ہریت مجھ کو اس کے ساتھ باتیں کرنے سے روکتی تھی۔ کیونکہ زمانے میں وہ ایک عزیز شخص تھا اور کبھی بھی عبادت سے خالی نہ رہتا تھا یہاں تک کہ ایک دن ایک شخص کے زور و جواہرات کی بھیلی گم ہو گئی اور بھیلی والے نے خاص اُس جوان کو ہی منہم کیا۔ لوگوں نے چاہا کہ اُس پٹسلم کریں میں نے ان سے کہا کہ تم ان سے اسکی بابت کچھ نہ پوچھو جتنا کہ میں خود ان سے نہ پوچھ لوں۔ میں اس عزیز کی خدمت میں آیا۔ اور نہایت ادب سے عرض کیا کہ ان لوگوں کا مال جاتا رہا ہے اور آپ پر بدگمانی کرتے ہیں میں نے انکو سختی کرنے سے منع کر دیا ہے۔ اب کیا کرنا چاہئے اُس عزیز نے آسمان کی طرف منہ کیا اور کچھ پڑھا۔ فوراً دریا کی مچھلیاں پانی پر آئیں اور ہر ایک کے منہ میں ایک لعل تھا۔ اس نے ایک لعل لیا اور اس مرد کو دے دیا اور خود دریا پر قدم رکھا اور چل دیا۔ بعد ازاں جس شخص نے بھیلی لی تھی اس نے بھیلی پھینک دی اور مال مسروقہ لے گیا۔ اہل کشتی بہت شرمندہ تھے اور اس بزرگ بظن ہونے پر بہت نادوم ہوئے اور انکے اس طرح دریا پر قدم رکھ کر چل جانے اور غائب ہوجانے پر سخت کچھیلے۔

(ایڈیٹر)

ایک درویش اور اسکی مرثیہ

ایک روز شیخ جلال الدین تبریزی قدس سرہ العزیز قاضی نجم الدین بدلیوانی کے مکان پر ملاقات کے لئے تشریف لے گئے جب دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ قاضی صاحب نماز ادا کر رہے ہیں۔ آپ نے یہ سنا کہ قاضی صاحب نماز پڑھ رہے ہیں۔ غریبا یہ کیا قاضی صاحب نماز پڑھنا جانتے ہیں۔ قاضی نجم الدین صاحب یہ سنتے ہی فوراً باہر چلے آئے اور شیخ سے کہا کہ آپ نے یہ کیا بات

انوار الصوفیہ لاہور جنوری ۱۹۲۵ء

ایک درویش کی نماز

فرمائی۔ شیخ جلال الدین نے فرمایا کہ علماء کی نماز اور ہے اور فقر کی نماز اور ہے۔ علماء کی نماز یہ ہے کہ جب تک وہ قبلہ برابر نہ کر لیں نماز ادا نہیں کرتے۔ اگر قبلہ معلوم نہ ہو تو جس طرف ان کا دل شہادت دے۔ سیطرف متوجہ ہو کر نماز پڑھتے ہیں۔

مگر فقر کی نماز یہ ہے کہ وہ جب تک عرش کو برابر نہ دیکھ لیں نماز نہیں پڑھتے۔ جب قاضی نے یہ بات سنی دل میں متحیر رہے اور گھر میں واپس چلے آئے۔ اُسی شب کو خواب میں کیا دیکھتے ہیں کہ شیخ جلال الدین عرش پر مصیلاً بچھائے ہوئے نماز ادا کر رہے ہیں یہ دیکھ کر قاضی صاحب پر ہیبت طاری ہوئی اور گھبرا کر بیدار ہو گئے۔ صبح ہی شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر عذر خواہی کی۔ شیخ نے کہا کہ اے قاضی نجم الدین آپ نے جو مجھے عرش پر مصیلاً بچھائے نماز پڑھتے دیکھا یہ درویشوں کے مراتب میں سے ایک بہت کم درجہ ہے۔ ان کے مراتب سے اگر فقیر بیان کرے تو آپ تجلیات الہی سے ہلاک ہو جائیں۔ فقیر اس کے علاوہ ستر ہزار مقامات اور حاصل کرتا ہے اور روزانہ پانچ وقت عرش پر نماز پڑھتا ہے۔ جب وہاں سے واپس آتا ہے تو اپنے آپ کو خانہ کعبہ پر پاتا ہے اور جب وہاں سے لوٹتا ہے تو تمام جہان کو اپنی دس انگلیوں میں دیکھتا ہے۔ مگر یاد رکھو یہ حال اُسی درویش کا ہے۔ جو اس بہت ادنیٰ مقام کو طے کر لے اور جب درویش ان سب مقامات کو عبور کر جاتا ہے تو اس وقت اس کا مکان لامکان ہوتا ہے جس پر کسی کو واقفیت نہیں ہو سکتی۔ اللہ بس باقی ہو سکے۔

(عین الفقر)

(ایڈیٹر)

نوٹ ۱۔ معزز معاونین رسالہ ہذا کی خدمت میں گزارش ہے کہ بوقت خط و کتابت اپنا نمبر ضروری طور پر تحریر فرمایا کریں۔
نوٹ ۲۔ جن جن اصحاب کا سالانہ چندہ ختم ہو گیا ہے وہ برائے مہربانی بذریعہ منی آرڈر روٹ فرمادیں تاکہ دی پی کے زائد منجھ سے بچ سکیں۔
(ایڈیٹر)

قصیدہ

انوار السو فیہ ہر ماہ جو رسی

قصیدہ در شان قدوہ اکامین لکھنؤ العارین تاج الفقر حضرت بابا فقیر محمد چوہدری

چو رے والے شاہ اب تو لو خبر میرا کی
دیکھے کب تک زیارت ہو مجھے سرکار کی
کیا طبیعوں سے دوا ہو عشق کے آزار کی
کیا کرزل ناکائے تقدیر سے غم جو رہیں
دل وہ ہے جس میں کہ تیرے وصل کا ارباب ہے
یاس گہتی ہے کہاں چوہ کہاں تو بد نصیب
جو یہاں آتا ہے جاتا ہے مرادیں پاکے وہ
غیر کی تقدیر وہ نوٹے مرے دیدار کے
صورت پر روانہ جلنے کی تمنا ہے مجھے
وہ کسی دنیا کی نعمت سے شرکے کا غرض
چو رے والے کیا کہوں تجھ سے میں نکاح
اپنی چشم کرم سے ہے زمانہ فیض یاب
جتنی جی چاہے پاؤں مجھ سے دیوانیکو تم
پر چھتے کیا ہو کہ کس کے حسن کا دیوانہ ہے
چاند سے پھر سنے الفت نہ ہو مجھ کو حضورؐ
اپنی نیچی نظر سے ہو گئے لاکھوں شہید
ہے یہ اک انداز عشق قاتل کیا اسکا رگلا

دوبنے کو نا تو ہے مجھے غلغلہ و ناوار کی
دل میں مدت سے ہے حسرت آپ کے دیدار کی
لو خبر حالت عجب ہے آپ کے بیمار کی
ورنہ آنے کی تو آفت آرزو سوار کی
آنکھ وہ ہے جس کو حسرت ہے تیرے دیدار کی
آس گہتی ہے فقط دوری ہے یوں چار کی
حبذا کیا شان ہے سرکار کے دربار کی
یہ میری تمت مجھے حسرت ہے دیدار کی
پھونکے لے لے کاش گری آپ کے حصار کی
جس کو مل جائے گی نعمت آپ کے دیدار کی
سامنے تیرے نہیں طاقت مجھے گفتار کی
ہو ذرا فطر عنایت مجھ پہ بھی سرکار کی
اں خیال اتنا ہے شہرت نہ ہو میخوار کی
تم کو ہے معلوم سب حاجت نہیں اظہار کی
اس میں پاتا ہوں جھلک اقا تیرے رخسار کی
کم نہیں تیغ قضا سے برق اس توار کی
یکے دل جو تم نہیں لیتے خبر بیمار کی

آپ محمود عزیز کو جلوہ دکھلا دیں ذرا

لے کے آتا ہے وہ حسرت آپ کے دیدار کی (خاک غامخو علی رہی)

ارشادات حبیب

یعنی

احادیث مبارکہ حضرت رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام

(۱) امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت بیان کرتے ہیں کہ حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو شخص مجھ پر ایک دفعہ درود شریف پڑھے گا اللہ تعالیٰ اس پر دس بار نظر رحمت فرمائے گا۔

درود شریف پڑھنے کا درجہ اور ثواب جیسا کہ ہے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے یہ بھی فرمایا ہے کہ جب لوگ قیامت کی مصیبتوں میں گرفتار ہو گئے ہیں سب سے اول ان کو بخشاؤں گا جو نماز بہت درود پڑھا کرتے تھے (صلی اللہ علیہ وسلم)۔

(۲) حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے کہ جس شخص کے پاس ایک ہی کپڑا ہو جس سے نماز پڑھ سکے تو اسے چاہیے کہ ایک طرف کندھے پر ڈالے اور دوسری طرف سے ستر کو چھپا لے اور کپڑا بہت چھوٹا ہو تو اس سے ستر ہی چھپا کر نماز پڑھ لے۔ (امام بخاری)۔

(۳) جناب ام حبیبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ جو ہر روز سنت نماز کی بارہ رکعت پڑھے اس کے لئے بہشت میں گھر بنایا جائے گا۔ مراوان سنت اس سے یہ ہے۔ یعنی دو فجر کی چھ ظہر کی۔ دو مغرب کی اور دو عشاء کی یہ سب بارہ رکعتیں ہیں۔ (امام بخاری)۔

(۴) عمران بن حصین بیان فرماتے ہیں کہ حضرت نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ جس نے کھڑے نماز پڑھی وہ بہتر ہے اس سے جس نے بیٹھ کر نماز پڑھی اور جس نے بیٹھ کر نماز پڑھی اس کو کھڑے ہو کر نماز پڑھنے والے سے آدھا ثواب ہے اور جس نے لیٹ کر نماز پڑھی اس کو بیٹھنے والے سے آدھا ثواب ہے۔ (امام بخاری)۔

(۱) جناب عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ بیان کرتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے کہ جس نے کسی جاندار کی تصویر بنائی تو اللہ تعالیٰ اُس پر عذاب کرتا رہے گا۔ یہاں تک کہ وہ اُس میں جان ڈالے اور جان ڈالنا اُس سے کبھی نہ ہو سکے گا۔ تو اُس سے عذاب بھی کبھی موقوف نہ ہو گا۔ (امام بخاری)

مسئلہ۔ بیل بوٹے۔ درخت۔ پہاڑ بنانا درست ہے۔ اور جاندار شے انسان اور حیوان کی صورت ہے۔ اس حدیث شریف سے معلوم ہوا کہ مصوری فوٹو گرافی وغیرہ سب ممنوع کسب ہیں ان سے مسلمان کو بچنا واجب ہے۔

(۲) حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ حضرت رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ جو شخص خدا تعالیٰ سے سچے دل سے شہادت طلب کرے تو اُس کو شہادت کا ثواب دیا جائیگا۔ اگرچہ اُس نے شہادت نہ پائی ہو۔ (مسلم)

اس حدیث سے پتہ چلتا ہے کہ دین میں صحت نیت کو بڑا دخل ہے اور نیت پر ہی ثواب اور درجات مرتب ہوتے ہیں۔

(۳) ظلم سے زمین چھین لینے کے متعلق حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے کہ جو شخص ظلم سے کسی کی بالشت بھر زمین چھین لے گا تو خداوند کریم اُس کے گلے میں سات طبق زمین کا طوق ڈالے گا۔ (امام بخاری راوی سعید بن لید)

(۴) مسلمان بیمار کی بیماری پر دوسرے مسلمان کا حق ہے اور اس میں اتفاق اور یک جہتی کا ہر مضر ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے جہاں مسلمان کے دوسرے مسلمان پر حقوق مقرر فرمائے وہاں بیمار پر بھی اجماع بشارت فرمائی۔ چنانچہ فرمایا کہ جو شخص بیمار کو پوچھے گا وہ ہمیشہ بارخ بہشت سے میوے کھائے گا۔ (مسلم)

(۵) حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ان کی پرورش اور تربیت کے لئے بشارت جنت فرمائی ہے۔ علوم ان کی پرورش کو مکرہ سمجھتے ہیں اور ان کوں کے پیدا ہونے پر خوش ہوتے ہیں۔

حضرت خواجگان نقشبندیہ کے طریق

۱ ۱۱

الذی الصوفیہ ماہ جنوری ۱۹۲۵ء

مکرمین میں یہ بات نہیں ہے۔ جو چیز ادا الہی ہو اس کو بڑا نہیں سمجھنا چاہیے۔ اس کی حکمت اللہ تعالیٰ کو بہتر معلوم ہے۔

چنانچہ لڑکیوں کی تربیت کے متعلق حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام فرماتے ہیں جیسا کہ انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ بخاری میں روایت بیان کرتے ہیں کہ جو شخص دو لڑکیوں کو اپنی ہوں یا بیگانی پالیگا یا ہانک کہ وہ جوانی کو پہنچیں تو قیامت میں وہ شخص میرے ساتھ جنت میں اس طرح بلا ہوا ہوگا۔ جیسے یہود انگلیں اور اس وقت حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے دو انگلیاں ملائیں۔ (بخاری)

(۱۱) ہدیہ و تحائف کی نسبت شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام نے قواعد مقرر فرمائے ہیں اور آپس میں ہدیہ و تحفہ دینا سنت قرار دیا ہے۔ کیونکہ اس سے محبت بڑھتی ہے اور رشتہ اخوت مستحکم ہوتا ہے چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ جس کو کوئی خوشبو دار گھاس یا پھول پیش کرے پس وہ رو نہ کرے۔ کیونکہ خوشبو ہلکا احسان ہے۔ (باقی واردا)

حضرت خواجگان نقشبندیہ قدس اللہ سرہم کے طریق کی شرطیں
بِسْمِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَالصَّلٰوۃُ وَالسَّلَامُ عَلٰی رَسُوْلِ خَلْقِہٖ
مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِہٖ وَاَصْحَابِہٖ اَجْمَعِیْنَ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ

یَا اللّٰہِ مِنَ الشَّیْطٰنِ الرَّجِیْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

وَالَّذِیْنَ جَاهَدُوْا فِیْہِ الْکَافِرِیْنَ یَجْعَلُہُمْ مُّسْلِمَیْنًا وَاِنَّ اللّٰہَ مَعَ الْمُحْسِنِیْنَ

اور وہ لوگ جنہوں نے ہمارے لئے کوشش کی البتہ ہم ان کو اپنے راستے کی طرف رہنمائی

کرتے ہیں اور تحقیق اللہ تعالیٰ انکی کرنے والوں کے ساتھ ہے +
یاد رکھنا چاہیے کہ حضرات خواجگان نقشبندیہ علیہم الرضوان کا طریقہ کی آٹھ شرطیں تھیں۔

کیا خوب فرمایا ہے
گفتار خوش از حسین کشمیر شنو
آثار ہدایت است تقریر شنو
شرح این بہشت شرایط بکنم اے طالب
ہر کس کہ عمل بریں شرایط کروا ست
بجز از راہ شریعت نبوی راہ بخدا
راہ یافت بے اے جواں اے پر شنو
کس راہ چوں رہد ہی بہت تدبیر شنو

بہشت شرایط است در رہ حق اے حسین
ہوش در دم ہم نظر اندر قدم
گر نگہ داری شوی فارغ از دین
خلوت اندر انجمن شد و مبدم
یاد کرو و باز گشت و ہر دم
شغل داری صبح و شام شب و چاشت
ہم سفر اندر وطن باید
پس نگہداشت باید یادداشت

پہلی شرط ہوش در دم

ہوش در دم کے دو معنی ہیں ایک عام دوسرے خاص۔ عام معنی یہ ہیں کہ جو دم انور سے باہر آئے چاہیے کہ حضور و اکہامی سے ہو۔ ساکب راہ کے لئے ضروری ہے کہ غفلت کو راہ نہ دے اور ہمیشہ ذکر میں مشغول رہے اور دل کی منازل کو طے کرے۔ کئی سو مرتبہ ذکرے تاکہ عذاب سے رہائی پائے اور اس کا مقصد حاصل ہو جیسا کہ فرمان الہی ہے **وَادْكُوا اللَّهَ** **ذِكْرًا كَثِيرًا** **لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ** اور یاد کرو اللہ کو یاد کرنا بہت تاکہ تم رہائی پاؤ بہت کی حد نہیں۔ کم از کم سانس کی عدد کے مطابق شب و روز ذکر کرے۔ بزرگان دین نے اوسط درجہ ذکر ۲۵۴ مرتبہ روزانہ مقرر کیا ہے۔ چنانچہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث فرماتے ہیں کہ

میرے والد نے مجھے بارہ ہزار نفی اثبات اور بارہ ہزار اسم ذات روزانہ وظیفہ تلقین فرمایا ہے
 از ذکر خدا سب اشکس یکدم غافل کہ ذکر بود مراد و مقصد حاصل
 ذکر است کہ اہل دل را در ہمہ وقت آسایش جہاں باشد و آسایش دل
 اور خاص معنی یہ ہیں کہ ہر ایک دم میں غیر کی نفی اور حق کا اثبات کرے یا اپنے آپ کی نفی
 کرے جیسا کہ لَا مُوجُودَ إِلَّا ھُوَ (نہیں موجود مگر وہی یعنی خدا) اسی کی طرف اشارہ ہے
 تا محو شدم از خود و از ہر دو جہاں جزوے نبود در نظر مہیج عیاں
 ظاہر چو شود ہر چہ مرا از دل و جہاں ہست آں ہمہ یک قبلہ یک روئے نہاں
 اور یہ بھی کہتے ہیں کہ ازل سے ابر تک تمام مدت کو ایک ساعت جانا چاہیے۔ جیسا کہ اللہ
 تعالیٰ فرماتا ہے۔ یَوْمَ یُؤْتِ مَآیُودُ عَنْ دُونِ لَمَّا یُکَلِّمُ ھُوَ سَاعَةً مِّنْ نَّھَا
 رُودَہِ دِنٍ دِیْخِیْنَ گئے جن کا وعدہ دیئے گئے ہیں نہیں دیر کی مگر ایک گھڑی دن کی)۔
 اور حضرت نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے اَللّٰہُ نِیَّآ سَاعَةً فِجْعَلُہَا
 طَاعَةً (دنیا ایک گھڑی ہے۔ پس اس میں بندگی کرو)
 اور فرماتے ہیں اَلْوُجُوْدُ بَیْنَ کَآلِ عَدَمٍ (دو عدموں کے درمیان وجود عدم کی مانند ہے)

دوسری شرط بر قدم

نظر بر قدم کے دو معنی ہیں۔ ایک عام دوسرے خاص۔ عام یہ ہے کہ سالک
 خدا کے راستے کا چلنے والا چلتے وقت اوپر نیچے۔ دائیں بائیں نہ دیکھے بلکہ وہ اپنے
 پاؤں کی پشت کی طرف دیکھتا رہے یعنی غیر حق کو اپنے پاؤں کے نیچے لائے اور تواضع
 علم۔ نرمی اور عاجزی سے رستہ لے کرے۔ جیسا کہ وَکَلَّ تَمَشُّیْ فِی الْاَرْضِ مَرَجًا
 زمین پر اترتے ہوئے نہ چلو) سے بھی مراد ہے۔ چنانچہ بزرگوں نے فرمایا ہے یُکُوْهُوْنَ
 فَضْلُ الْنَظَرِ کَمَا یُکُوْهُوْنَ فَضْلُ الْکَلَامِ (جیسا فضول کلام کو مکروہ جانتے ہیں

وہیہ ہی فیض و انظار کو بڑا سمجھتے ہیں *

اور خاص معنی یہ ہیں کہ سالک جب معرفت کے راستہ کو طے کرنا چاہے تو معرفت گوناگون میں قدم چلائے۔ کیونکہ معرفت کی کوئی انتہا نہیں اور ترقی حاصل کرے۔ چنانچہ حضور رسول مقبول علیہ السلام ہر روز ستر مرتبہ استغفار اور توبہ کیا کرتے تھے۔ دوسرے معنوں میں ہر روز ستر مقامات طے فرماتے تھے اور قدم اٹھاتے تھے اور مقام گذشتہ سے توبہ کرتے تھے۔ اسی طرح پیغمبر خدا علیہ الصلوٰۃ والسلام کی تابعہ اری ہر فرد بشر پر فرض ہے۔ سالک بھی ایک مقام سے دوسرے مقام میں قدم رکھے اور مقام گذشتہ سے توبہ کرے۔ اور چونکہ سلوک میں عجیب و غریب چیزیں دیکھی جاتی ہیں اور معلوم ہوتی ہیں ان کی طرف نگاہ تک نہ کرے اور اصل مقصود کو جو اللہ تعالیٰ کی ذات پاک ہے اور مَازِلُ الْبَصَرِ و مَاطِغِی دُنْیَا و اٰخِرَہ کی ہے اور نہ ناغرافی کی ہے، جو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی صفت ہے اس کو اپنا پیشہ اختیار کرے اور آنجناب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے حالات کی متابعت کرے۔ کسی نے کیا خوب فرمایا ہے

وَسَيَا حَمِ رَاوِ قِیَصِر خَا فَا رَا

دُوْرَخ بہ دِہَاں بہشت مَرَنِیَاں رَا

شیخ فرشتہ راصفار صنواں رَا جاناں مارا دجان من جاناں رَا

تیسری شرط سفر در وطن

سفر در وطن کے بھی دو معنی ہیں۔ ایک عام دوسرے خاص۔ عام معنی یہ ہیں۔ کہ سالک طبیعت بشری میں سفر کرے یعنی جو پاویں کی خصلت سے انسانی خصلت میں اور انسانی خصلتوں سے فرشتوں کی خصلتوں میں اور بڑی خصلتوں سے نیک خصلتوں میں انتقال کرے یعنی روح جو اس کا لطیفہ ہے اور اللہ تعالیٰ کی ذات و صفات کا مظہر ہے

اور خدا کا خلیفہ ہے کہ اِنِّیْ بَا عِلَّیْ فِی الْاَرْضِ خَلِیْفَہُ (تحقیقی میں زمین میں اپنا خلیفہ یعنی نائب بنانے والا ہوں) اس کی ذات میں ہے۔ وہ انسانی صفاتوں سے روحانی صفاتوں میں بدل جائے اور نفس عین روح بن جائے اور روح کو عین مجروح کرے اور مجروح کو عین مفتوح کرے۔

یارب چہ خوش است بے دہان خندین بے واسطہ پشت ہمہاں راودین -
بنشین و سفر کن کہ بغایت خوب است بے منت پاگرد ہماں گردین

اور معنی خاص یہ ہیں کہ سالک، ماسوت، ملکوت، جبروت اور لاہوت کا سفر کرے۔ یعنی ماسوت میں خلقت سے خدا کی طرف اور ملکوت میں خدا کی طرف سے خدا کے ساتھ سفر کرے۔ اور جبروت میں خدا کے ساتھ خدا کی معیت سے خدا میں (فی اللہ) اور لاہوت میں خدا کی طرف انتقال کرے یعنی انسانیت سے ملکیت کی طرف اور ملکیت سے روحانیت کی طرف اور روحانیت سے روحانیت کی طرف انتقال کرے فَاَیْنَمَا کُوْنُوا فَہُمْ وَجْہٌ لِلّٰہِ (ہر جگہ تم رخ کرو گے اسی طرف خدا کا چہرہ ہے) کے عالم میں مشرف ہو کہ ہمارا آیت شَیْئًا اِلَّا کَاٰیۃُ اللّٰہِ فِیْہِ (میں نے کوئی ایسی شے نہیں دیکھی جس میں خدا نہ دیکھا ہو) سے یہی مطلب ہے۔

نہاں مے نگریم در ہمہ پوست یک دست در ہمہ آئینہ ہم اوست
در میوہ اگر چہ صد حلاوت دار و علا یک آں نہاں با ہمہ لذات در دست

(باقی دارو)

انتقال پر طالع موت سے کسی کو شکری ہے۔ کہ وہ کل چاری باری ہے۔ ہمارے کیم حکیم بہت ہست رسالہ انوار الہدیہ کے شہید ابی طریقت عالیجناب مولوی محمد عبدالصمد صاحب سیرت سلیم بلکونڈہ دہلی ام مسجد جنگان دہلی مدرسہ محمدیہ دیراچندریہ موت کرگ ۱۰ جلدی الاولیٰ کو کر کے کی قدرت سے جاری ہوئے۔ اپنی طریق اور آجین چھوٹے بچوں کو بلکونڈہ میں چھوٹے علاقے میں رہتے ہیں کہ شہر کشتہ ہسپتال کو خاکہ کہ ہزارہ روزہ ہوئے۔ وہاں تین دن علاج کر کے دن جلدی الاولیٰ ہوئی شہر کی صبح کو وہ کچھ ہسپتال میں ہی بیٹھ کھڑے علاج منقارقت فرما گئے۔ اللہ واکا العیہ راہبوں۔ آپ کے جانے کے ہر اہل شہر کے یا مان طریقہ و علم تمام شریک تھے۔ اور عالیجناب خلیفہ حضرت مولوی سید عبداللطیف صاحب نقشبندی نے ان کے لئے گناہی اور سیوریہ کی دین ہوئے۔ رجوم کے اہل حلال اللہ کی کے باعث یہ سونے کے۔ رجوم بہت ہی خوب کے جامع تھے اور عالیجناب حضرت شاہ صاحب بازار عالم علی پوری کے غایت شہر شخص صاحب دہلی کے تھے۔ اور حضرت قمر عالم سے ہر روز کا خطاب ہوئی اور ان صاحب کے پرورد تھے۔ داران ترقیت

حضرت خاجگان نقشبندیہ کے طریق

اکم ضروری عرضداشت

معزز احباب! ہمارے سالانہ رسالہ کی خدمت میں گزارش ہے کہ جن صاحبوں کا سالِ خریداری ختم ہو گیا ہے وہ ازراہِ کرم اپنا ادائیغہ بذریعہ منی آرڈر یا سالِ فرمادیں تاکہ وہی پی کے خرچ اور صعوبت سے محفوظ رہ سکیں اس میں جناب کو سبقت بھی رہے گی۔

دفتر کے جسٹر کے حساب کے مندرجہ ذیل خریداریوں کا سال خریداری جنوری میں ختم ہو چکا ہے۔ اس لئے
 گزارش ہے کہ امدادی چندہ فروری کے ۵ ارب سے پہلے دفتر میں وصول ہونا مناسب ہے اور جن احباب
 کا سال خریداری نومبر میں ختم ہو گیا تھا اور بعض جوہ سے وی پی واپس آ گیا تھا وہ اگر اپنا نام جاری رکھنا چاہیں
 تو امدادی چندہ بذریعہ نئی آرڈر ارسال فرمائیں تاکہ رسالہ ان کے نام جاری رکھا جائے۔
 نیز جن احباب نے رسالہ نمونہ منگوا یا ہے وہ بھی بعد پسندیدگی چندہ ارسال فرمائیں۔ جن احباب کا
 سال خریداری جنوری میں ختم ہو چکا ہے وہ یہ ہیں:-

[illegible]

اگر کسی ضنا کا اہم گرامی غلطی سے مروج ہو گیا ہو تو اصلاح فرما دیوں۔ کیونکہ انسان مرکب بالخطا والنسیان۔
اسکے علاوہ کسی ضنا کا نام رہ گیا ہو تو خود بخود ہی دفتر میں چندہ بھیج کر مشکور فرما دیوں۔ سہ برکریاں کل رہا و شواریت
۱۱ جن احباب کو رسالہ کسی وجہ سے نہ پہنچ سکے تو دفتر میں اطلاع دیوں سالہ فوراً ارسال خدمت کر دیا جاوے گا
(۳) احباب کی خدمت میں عرض ہے کہ جواب حاصل کرنے کے لئے جوابی کارڈ ارسال فرمادیا کریں۔

(احقر ایڈیٹر)

مَن میں سوچ بچار کر کون کہے ہے میں
جس میں پر بھولا پھرے وہ میں تو نہیں تیں

یعنی ذرا تو اپنے من میں یعنی دل میں سوچ بچار اور غور کر کہ تجھ میں یہ میں کون کہہ رہا ہے لے
پیارے رفیق اس بات کو سچ جان کہ تو جس پر بھولا پھرتا ہے کہ میری میں ہے وہ میں تو تیری نہیں
ہے اور وہ میں تو تیں یعنی تو نہیں ہے۔

دیکھ جو پر تھی راج تھے مہابلی مہاراج
اُن کا اپنی دیہہ پر مول نہیں تھا راج

(۱۵۸) دیہہ مال مسوریائے تختانیہ مجہول ہائے ہوز موقوف بمعنی جسم۔

بھلا دیکھ تو سہی اور کچھلی تواریخ کو تو پڑھ کہ اس پر تھی یعنی زمین پر ایسے راجا بھی ہو گئے
میں جو پر تھی راج تھے یعنی جو روئے زمین کے بادشاہ اور سلطان تھے اور سلطان تھے اور
مہابلی یعنی بڑے لشکر اور فوج والے سب پر حکم چلانے والے تھے اُن کا کیا حال تھا یعنی باوجود
ایسی بادشاہت اور حکومت کے جو روئے زمین پر تھی کسی کی مجال نہیں تھی جو اُن کے حکم کو موڑ
یا نہ مانے اور جو چاہتے تھے سو کرتے تھے پھر اُن کا بھی اپنی دیہہ یعنی جسم و جان پر مول
یعنی کچھ بھی حکومت اور راج نہیں تھا۔

وہ جب کچھ روگی ہوئے دکھیا ہو بے چین
راتوں کو سوئے نہیں روئے بھر بھر نین

(۱۵۹) روگی رائے مہلا مضموم داؤ مجہول کاف فارسی مسوریائے تختانیہ معروف بمعنی مرض بیمار۔

جب وہ روگی یعنی بیمار اور مرض ہوتے تھے تو دکھیا ہو کر بے چین اور بے آرام ہوتے تھے
اور مرض کے درد سے رات کو نہیں سوتے تھے وہ درد اُن کو رات کو نیند آنے نہیں دیتا تھا۔
اور اُس درد سے وہ نین بھر بھر کر یعنی پھوٹ پھوٹ کر روتے تھے۔ اب سوچ کہ
کیا اجر کی بات ہے سدھ سدھ ساری کھو

پر تھی پر تو راج ہو دیہہ پر راج نہ ہوئے

یہ کیا اچرج یعنی تعجب کی بات ہے جس سے سُدھ بُدھ یعنی عقل اور ہوش کھوٹے جاتے ہیں کہ پر تھی پر یعنی رُوءے زمین پر تو ان کا راج ہو اور اپنی دیہہ پر یعنی اپنے جسم اور جان پر ان کا راج اور حکومت نہ ہووے یعنی یہ بات نہ ہووے کہ وہ اپنے درد اور مرض کو جب منہ سے کہیں کہ اچھا ہو تو اچھا ہو جاوے اور وہ مرض اور درد ان کا کہنا ماننے۔ اُس پر ان کی حکومت نہ ہووے۔ کسی اور کی ہی حکومت ہووے اور وہ کسی اور کی ہی اختیار اور راج میں ہو جب سُدھ اور کوئی کہے اچھا ہو تو اچھا ہووے۔

دیہہ اور جی سے تو بنا پر گھٹ ہے یہ بات (۱۲۵)

یہ دونوں تیرے نہیں ان کی اور ہی جات

تو دیہہ یعنی جسم اور جی یعنی روح سے بنا ہوا ہے۔ اور یہ بات پر گھٹ یعنی ظاہر ہے اور ہر شخص اس کو جانتا ہے۔ کہ تیری ترکیب جسم اور جان سے ہے۔ پھر یہ بات تحقیق اور اصلی جان لے۔ کہ یہ دونوں تیری بلکہ ایسی جس پر تجھ کو اختیار رکھی ہر طرح کا ہووے نہیں ہیں۔ ان کی ذات کچھ اور ہے۔ دیکھ تو سہی کہ۔

دیہہ ہے اُن کے آسیرے موٹی دُبی ہوئے (۱۲۶)

روگ پھر اوس میں اُوچھلے جوں میں نہیں کوٹھ

(۱۲۷) اُن الف مفتوح نون ساکن بمعنی غذا طعام۔

(۱۲۸) آسیرے الف معروضہ سین ہمکن ساکن رائے مکسور یا ئے تختانیہ مہول بمعنی سہارے۔

(۱۲۹) اُوچھلے الف معنوم واد معروف بائے فارسی ساکن جیم مکسور یا ئے تختانیہ مہول نون غنہ ساکن بمعنی پیدا ہوں۔

دیہہ تیری یعنی تیرا جسم گوست پوست وغیرہ اُن کے آسیرے ہیں یعنی غذا کے سہارے ہیں۔ اگر غذا اچھی ملی جسم ٹوٹا ہو گیا۔ اگر بری ملی دُبتا ہو گیا۔ پھر اس دیہہ یعنی جسم میں ایسے روگ یعنی امراض رو پکتی ہیں۔ یعنی پیدا ہوتے ہیں کہ کوئی بھی ادن میں سے تیرے بس میں نہیں ہوتا۔

یعنے ایسا نہیں ہوتا کہ اگر اوسکو کہیں چلا جا۔ تو کہتی ہی چلا جاوے اور گرجا ہیں کہ اوسکو کھان پکڑ کر نکال دیں تو نکل جا۔ اور آنے نہ دیں۔ تو شاوے جب یہ بات ہے تو۔

(۱۴۷)
پھر وہیہ کو اپنی کہے انچر ج کی ہے بات
کیسا اندھا ہو رہا سو جھے ڈال نہ پات

بڑے اچر ج یعنی تعجب کی بات ہے کہ پھر تو اس دیہہ یعنی جسم کو اپنا کیسے کہتا ہے۔ افسوس کہ تو کیسا اندھا ہو رہا ہے کہ درخت حقیقت کی ڈالی اور پتے بھی جھگو نہیں بوجھتے۔ اوسکا پھل کھانا تو بہت دور ہے۔ اپنی دیہہ یعنی جسم کا حال تو تو نے سن لیا۔ اب اپنی جان کا حال سن کہ

(۱۴۸)
جس جی کو اپنا کہے وہ نہیں تیرا جیو

تیرا جی ہو کیوں کہے نکلا میسر ا جیو

جس جی یعنی جان کو تو اپنا جی کہتا ہے۔ وہ جیو تو تیرا نہیں کیونکہ اگر وہ تیرا جیو ایسا ہو۔ کہ اوس پر تیرا ہر طرح کا اختیار ہو۔ اور وہ تیری ملک قطعی ہو جیسا چاہے تو اس پر حکم کرے۔ اور وہ اوسکو بجالائے۔ تو پھر تو مرض یا درد کے زیادہ تکلیف کے وقت یا جان گزند کے وقت یوں کیوں کہے کہ میرا جیو یعنی جی نکلا اس کو تو سوچ اور سمجھ کہ

(۱۴۹)
جو تیرا وہ جیو ہو پھر بے بس کیوں جائے

مارے ہاتھ اور پاؤ تو مڑ کر وہ نہیں آئے

وہ جیو اگر تیرا ہو۔ یعنی تیرے حکم کا تابع ہو۔ اور تیری ملک قطعی ہو۔ تو وہ پھر تیرے بے بس اور بلا حکم کیوں چلا جائے۔ اور تیرا یہ حال کیوں ہو کہ تو اس کے روکنے کو ہاتھ پاؤں زمین پر مارے۔ اور وہ ایک نہ سنے۔ اور جسم سے نکل کر ایسا چلا جائے کہ پھر مڑ کر بیٹھنے واپس اوس میں کبھی نہ آئے جسم اور جان کی ان سب حالتوں کو تو خوب اور ایسا جانتا ہے کہ کسی طرح کا شک اور شبہ ادن میں نہیں ہے۔

(۱۵۰)
پھر بھی تو مین میں کہے کچھ سمجھ نہیں تین
تیری دیہہ اور جیو میں کون کہے ہے مین

انوار الصوفیہ ماہ جنوری ۱۹۲۵ء

۲۰

شرح پونہی لا الہ الا اللہ

تو باوجود ان سب باتوں کے جاننے اور واقف ہونے کے آنکھوں پر ٹھیکری لکھ کر پھر بھی میں میں کہتا ہے۔ اور اپنی ہستی کو ایک ہستی مستقل علاوہ ہستی حق کے جانتا ہے۔ اور تو اس بات کو کچھ نہیں سمجھتا۔ کہ تیرے دیہ اور جویں یعنی جسم و جان میں میں کون کہتا ہے۔

جس پر تو بھولا پھرے وہ بھی کہہ دوں کہوں
وہ ایک گن تجھ کو دے کرتا نے اُن مَول

۱۵۱

اب وہ بات بھی کھول کر کہتا ہوں۔ جس پر تو بھولا پھرتا ہے۔ اور اس بھول سے میں میں کہتا ہے، وہ کیا ہے۔ یہ کہ اس کرتا یعنی صانع باکمال اور مطلق نے اپنے گنوں میں سے یعنی اپنی صفات میں سے دو ایک گن یعنی صفتیں اُن مَول بیش قیمت اور بے بہا تجھ کو عطا فرمائے ہیں۔ وہ کون سے گن ہیں۔

چاہنا شکست اور جاننا جس پر بھولے لوگ
وہ بھی پورے میں نہیں کام کرن کے جو گتہ

دسویں شکست شین معجز مفتوح کاف عربی ساکن تائے فونانہ ساکن یعنی قدرت

(۱۵۲) جوگ۔ جیم معنوم واد مجہول کان فارسی متوفی یعنی لائق۔

ایک تو چاہنا ہے۔ یعنی ارادت اور دوسری شکست یعنی قدرت اور تیسرے جاننا یعنی علم ہے۔ اور چوتھی ان کے جان جیات ہے۔ گنوں کی برتاؤ سے لوگ بھول میں پڑ گئے ہیں۔ اور اپنی ہستی موبہومی کو ہستی مستقل فاعل حقیقی اور صفات کی جان کر نہیں کہتے ہیں۔ حالانکہ لطف یہ ہے۔ کہ یہ چاروں گن یعنی صفتیں بھی پوری نہیں ہیں۔ کام کرن کے جوگ ہیں۔ یعنی ایسے ضروری ہیں۔ جن سے کارروائی ہو سکے۔ اور صرف حواج ضروری انسان کے پورا کرنے کو دی گئے ہیں مثلاً۔

۱۵۳

تو جب چاہے میں چلوں ہاتھ ہلا دو پاؤ
اس سے بھول ایسی پڑے بھولے اپنا ٹھکانو۔

جب تو یہ چاہے کہ میں چلوں۔ تو اس ارادے کے پیدا ہوتے ہی اپنی قدرت اور طاقت سے جو کچھ یعنی اعضاء پر عطا کی گئی ہے۔ تو پاؤ اور ہاتھ کو ہلاتا ہے۔ اور چل پڑتا ہے

از تصنیف صغیر علی شہرت متوطن قصبہ بادل ریاست نابھہ تلیم جناب مولانا محمد لبشارت علی
صاحب لبشارت بہادر گڈی جملع رہتک

جا کے قبر یاد پر میں نے کہا ہو کر مٹ ہال
تیری فرقت کا فلق تیری جدائی کا ملال
تو تو کہنا تھا کہ میں یاری نہ توڑوں گا کبھی
ہاں سدا بچپن میں جس کے ساتھ تو کھیلا کیا
تیری ماں نے مجھ کو بھیجا ہے بلا لا دوست کو
وہ زمانہ یاد بھی ہے یا نہیں وہ ہی تو ہوں
کب سے تیری قبر پر میں رو رہا ہوں بے وفا
اپنے ملنے کی بنا دے یا مجھے تدبیر اور
واستان غم یہ ہیں تو کہ رہا تھا دفعتاً
یوں کہا اے رونے والے کون ہے تو قبر پر
کسی کا پیا را کسی فرقت دوستی ہی چپ نہ کیا

مجھ کو گزرے ہو گئے دنیا کے پورے پانچ سال
میں نہیں بھولا ابھی ہے تیری صورت کا خیال
کیا ہو ا وہ ہمہ و سپان دے گیا کیوں ہی چال
دوست تیرا ہوں وہی پیارے کفن سے منہ نکال
اُس ضعیف کا بھی کیا رکے نہیں تجھ کو خیال
تو نہ لمحہ کو جدا ہوتا تھا کیسے ماہ و سال
تو ہنسنا تا ہی نہیں اپنا دکھا کر کے جمال
جسکے باعث دور دوری ہو تیری لے خوشحال
قبر حنباں ہو گئی آواز آئی پد جلال
کسی کا غم ہے کسی کا صدمہ کسی کا بے رخ و ملال
سارے رشتہ ٹوٹ جاتے ہیں جو بعد انتقال

ہاں تن تنہا پڑا ہوں اندھیری گور میں
ہو گئے دنیا کے سب رنگ محل خواب خیال

نوٹ: جدا احباب غریب امان رسالہ ہذا کی خدمت میں گزارش کی جاتی ہے کہ اپنا صحیح پتہ تحریر فرما کر دفتر کو
مشکوٰۃ فرما دیں۔ کیونکہ بعض رسالے بوجہ پتہ کی نادہشتی کی وجہ سے واپس آجائے ہیں۔

ہر ایک قسم کی خط و کتابت متعلقہ رسالہ انوار الصوفیہ و ترسیل زر دہشتی آرڈر بنام منشی محمد عظیم
ایڈیٹر رسالہ انوار الصوفیہ لاہور لوٹاری منڈی ہونی چاہئے۔

حضرت پیر سید جماعت علی شاہ صاحب کی میدان ارتداد میں گریں

مرکز ارتداد شہر آگرہ پیر حضرت قبیلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب محبت علی پوری مدظلہ العالی نے انیس روز قیام فرمایا اس عرصہ میں انجمن خدام الصوفیہ کے اہل شاندار جلسے منعقد ہوئے جنکی اطلاعات اسلامی جبرائیل میں شائع ہو چکی ہیں۔ آگرہ اور اسکے قریب جو امین علمائے کرام کی زبردست تقریروں و حضرت ممدوح الشان کے مواعظ حسنہ نے روحانی جذبات اور بیاری کی لہر پیدا کر دی بیشمار آدمی آپکے حلقہ ارتداد میں داخل ہو کر بیعت سے مشرف ہوئے اکثر کٹر کویٹ بی اے ایم اے ڈاکٹر پرفیسر نواب و رؤسا ائمہ اور غریبا حق و رکے دیبا فیض آثار میں حاضر رہتے تھے اور اسلام کے سچے نمونہ اور سلف صالحین کے اسوہ حسنہ کو دیکھ کر مدقل سے داخل سلسلہ عالیہ ہو جاتے تھے میرے ایک فلسفی دوست جنکو نئی روشنی اور مغربی تہذیب نے اوہام و دوساس کا تختہ مشق بنا دیا تھا۔ اب حیرت و استعجاب سے کہتے ہیں کہ ہم اپنے اوہام و خواطر کو رفع کرنے کی غرض سے گئے تھے مگر وہ نورانی صورت اور اسلامی سیرت دیکھتے ہی ہمارے سب ہم دہم ہو گئے کچھ یاد نہ رہا اب سوائے حسرت دیدار کے کوئی آرزو باقی نہیں ہے ہمارا فانوس خیال جو ہجوم خطرات سے مکدر و منقصر رہتا تھا۔ اب ایک نورانی صورت کے تصور میں منور و مزین ہو رہا ہے۔ الحمد للہ کہ آگرہ جہاں غفلت و جمود کی کوئی انتہا نہ رہی تھی یہاں بھی حقارت قبیلہ عالم کی توجہ عالیہ سے چند روز میں ہی بیداری کے جذبات پیدا ہو گئے ہیں

۱۴ دسمبر کو حضرت شاہ صاحب قبیلہ نے معہ سرداران قوم مسلم راجپوت ضلع روہتاک جماعت علمی کرام منجھولہ ضلع ایٹمیں نزول اجلال فرمایا اور ۱۵ دسمبر کو اپنے تبلیغی مدرس منجھولہ ننگا محمد گہوٹیہ پھیرہ کا معائنہ فرمایا مکانوں کے وہ بچے جو مولشی چرانے رام رام کرنے اور سروں پر چوٹیاں بڑھانے کے سوا کچھ نہ جانتے تھے۔ اسلام سے بیزار اسلام سے عار جاہل گہوڑا اغیار کے شکار بنے ہوئے تھے نعرہ تکبیر لگاتے ہوئے حاضر ہوئے اصول اسلام ارکان نماز سے آگاہ انکی تحمید و ثناء انکا آداب اسلامی مسرت افزا تھا الحمد للہ نتیجہ امتحان تسلی بخش رہا حضور نے مدرسین گہوٹیہ و ننگا کو صدمہ روپیہ اور طلبا کو عذر انعام اپنی حبیب خاص

رویداد فقہ ارتداد

۲۳

نور المصوفیہ ہرمہ جنوری ۱۹۲۵ء

سے عنایت فرمایا۔ اب یہاں سے علی گنج فرخ آباد کا دورہ فرمادیں گے :

نیر اسلام کی نور افشائیاں
جائب مہاسبھائیں اسلامی لہر۔ انجمن خدام الصوفیہ کی مساعی حمیہ

مورخہ ۱۹۲۵ء کو بابو لکھنؤ ج سناگھول لکھنؤ صاحب ساکن آگرہ دفتر انجمن خدام الصوفیہ میں تشریف لاکر خوشی خاطر خود خاکسار کے ہاتھ پر شرف باسلام ہوئے جنکا اسلامی نام لیاقت حسین صاحب رکھا گیا۔ آپ کے حسب ذیل مختصر حالات قابل ذکر ہیں۔ آپ کے والد ایک قابل انجمن ہیں اور آپ کے دیگر رشتہ داران بھی اچھی قابلیت رکھتے ہیں۔ نیز آپ خود بھی ایک تجربہ کار جہان دیدہ شخص ہیں انگریز تہذیب کی تعلیم ہے پیشتر آپ جی آئی بی بیلوے میں گورڈر کلرک رہ چکے ہیں اسکے علاوہ کانپور ٹرینری مشہور بیلوٹ فیلڈ میں آگرہ مثلاً امپوریم سٹار انکرنڈر اوکھای مکرن کمپنی وغیرہ بطور منیجر و بزنس کنویر کام کرتے رہے ہیں علاوہ ان میں آپ اول انڈیا جائب مہاسبھائیں آگرہ کے سکریٹری و نیز آریہ سماج کے اعلیٰ ممبر تھے اور راجپوت جاتیوں کا ادب و ادب جائب سمجھ میں کیا کرتے تھے اور آریہ بناتے تھے۔ الحمد للہ کہ آپ نے کسی طمع نفسانی و لالچ کی غرض سے اسلام قبول نہیں کیا بلکہ اپنے متمول والدین اہل و عیال جملہ خاندان کو چھوڑ کر محض اسلام کی صداقت سے متاثر ہو کر اسلام قبول کیا ہے اور یہ اسلام کی صداقت کا بین ثبوت ہے ہمیں امید ہے کہ بابو صاحب موصوف اب اسلامی خدمت میں بھی پوری سرگرمی دکھائیں گے مگر سروسٹ آپ کا کئی متعین ہونا ضروری معلوم ہوتا ہے لہذا جن برادران اسلام کو آپ کی خدمت کی ضرورت ہو وہ بذریعہ دفتر انجمن خدام الصوفیہ خط و کتابت کریں :

۲۴ نومبر ۱۹۲۵ء کو آگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا دوسرا کانینا جلسہ

اکبری مسجد آگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا دوسرا جلسہ تباحث ۲۴ نومبر ۱۹۲۵ء کو منعقد ہوا جلسہ کا افتتاح نوت خوانی سے ہوا اور اس کے بعد مولانا مولوی علی احمد جان صاحب پشاور نے ایسا پر اثر عالمانہ و عظیم فرمایا کہ حاضرین علاقہ حاصل کی دُر فشانیاں پر بے تائید آنسوؤں کی موتی نچھاور کر رہے تھے اور حضرت قبلہ عالم جناب پیر سید جماعت علی

شاہ صاحب محدث علیپوری مدظلہ العالی صراط سید طاہر علی صاحب المدظلہ العالی نے حضور ممدوح الشان کی شان میں قصیدہ ذیل سناسکر
حاضرین کو تحفہ بنا فرمایا۔

موتوں سے آزاد ہوئی آپ کے دیدار کی
آگرہ میں آپ کی آمد سے ہے ایسی بہار
میں طرب دیکھو اور اتر آنا فرحت میں عیاں
صورت حق فرشتہ ادا سے کھلے جاتے ہیں
آپ صاحب ناخدا ہو کشتی اسلام کا
آپ سے تبلیغ کے میدان میں جب کھاقم
توبہ کر کے کفر سے اسلام لائے سینکڑوں
منحرف اسلام سے جو ہو گئے تھے اب وہی
جلا جاتا تم کئے ہیں مدرسہ تعلیم کے
سفر و شان جماعت کی اگر کوشش رہی
آپ کے فیضان باطن سے ہے عالم فیضیاب
مست ہے شاہ علی پوری کی محبت میں ہر

آج قسمت سے زیارت ہو گئی سرکار کی
روکش جنت ہے رونق ہر درو دیوار کی
اللہ اللہ کیا خوشی ہے آندہ سرکار کی
آنکھیں لذت لوطی ہیں آپ کے دیدار کی
کیوں ترستی ہونہ دین احمد نخواستہ کی
دم کے دم میں تنگنیں سب کوششیں غبار کی
حال پران کے توجہ جب ہوئی سرکار کی
پیروی کرتے ہیں دین احمد مختار کی
ہو سیکے تعریف کیا اس آپ کے ایشار کی
خاک میں مل جائیگی اگر ن شددھی اغیار کی
خلق ہے مہوں منت آپ کے ایشار کی
ہو تر اغیوں ہی کو پروا بادہ گلستا کی

انچے شب کے حضور قبلہ عالم نے دعا فرمائی حاضرین ہر سہ اللہ اکبر کی تکبیروں کے نعرہ بلند کئے الحمد للہ
کہ مسلمانان کے روحانی جذبات متحرک ہونے لگے ہیں۔

۲۸ نومبر یوم جمعہ کو اگر ہیں انجمن خدام الصوفیہ کا تیسرا کامیاب جلسہ

جامع مسجد میں بتاریخ ۲۸ نومبر یوم جمعہ کو معمول سے زیادہ اتر دھام تھا لوگ ذوق بھری نگاہوں سے اوپر
کوٹک رہے تھے کہ درو لائیت حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب محدث علیپوری مدظلہ العالی

وسطی دروازہ میں تشریف لائے اول منشی علی بخش صاحب نے نہایت خوش الحانی سے نعت شریف پڑھی اور پھر حضور ممدوح الشان نے کھڑے ہو کر دو گھنٹہ تک کلام طیبہ کے حقائق اور ایسے اچھوتے معارف بیان فرمائے کہ حاضرین محو حیرت تھے کوئی سروصفا تھا کوئی گریہ وزاری کر رہا تھا عوام و خواص کہتے ہیں کہ ہم نے ایسا پر اثر وعظ کبھی نہیں سنا آپ کی نظر کی میا اثر اور کلمات طیبات سے اگرہ کے غافل مسلمانوں میں بھی بیداری اور حمیت اسلامی کی روح پیدا ہو رہی ہے اللہ تعالیٰ روز افزوں ترقی عطا فرمائے لوگ جوق جوق داخل سلسلہ ہو کر اپنے ایمانوں کو محفوظ کر رہے ہیں آپ کے فرود گاہ پر ہم وقت بوقت نگار رہتا ہے جو کلمات طیبات حضرت اقدس نے ارشاد فرمائے ان کو بالتفصیل قلمبند کر لیا گیا ہے اور انشا اللہ تعالیٰ علیہ رسالہ کی صورت میں شائع کیا جاوے گا شاہیقین انجمن ہذا کے ارگن رسالہ انوار الصوفیہ میں پڑھ سکتے ہیں بچے شب کو اکبری مسجد میں جلسہ انجمن خدام الصوفیہ کا انعقاد کا اعلان کیا گیا:

آگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا پانچواں عظیم الشان جلسہ

۲۹ نومبر ۱۹۲۴ء کو بوقت ۷ بجے شب کے اکبری مسجد آگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا پانچواں عظیم الشان جلسہ برپا ہوا۔ صداقت حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب مدثر علی پوری منعقد ہووا حاضرین وزیرین کاہن مشاق دیدار تھا اور کافی تعداد میں شہر آگرہ کے اطراف و جوانب سے حضور ممدوح الشان کے کلمات طیبات سننے کیلئے حاضر ہوئے تھے۔ اول منشی علی بخش صاحب نے نعت شریف پڑھی اور پھر مولانا مولوی حافظ علی احمد خان صاحب پشاور نے تین گھنٹہ تک اپنی عالمانہ تقریر فرمائی کہ آپ کے حقائق و معارف سے حاضرین محو حیرت ہو گئے چاروں طرف سے واہ واہ اور آہ بکا کی صدائیں بلند ہو رہی تھیں ۱۱ بجے حضور قبلہ عالم حضرت شاہ صاحب علیپوری کھڑے ہوئے اور آنحضرت نے فرمایا جو مسلمان وقت بہت گزر گیا ہے اور حافظ صاحب کے عارفانہ جذبات اور حاضرین کے مشتاقانہ ذوق سلیم سارا وقت لے لیا مگر چونکہ آپ لوگوں کا اشتیاق باقی ہے اسلئے فقیر بھی ایک ضروری مسئلہ بیان کرتا ہے اسکو یاد رکھو گے تو تمہارا عقیدہ اور ایمان مضبوط ہو جائیگا اور تمہارے آئینہ کا اعلیٰ حضرت نے واصل لغیر اللہ ہی کی تفسیر اور تحقیق ایسے

روادقتہ ارتداد

۲۶

انوار الصوفیہ پورچوئی ۱۹۳۵ء

لکھنؤ صوفیہ انداز سے بیان فرمائی کہ معتبر پائے گئے اسکے بعد عا اور غروائے کتبیر کے ساتھ جلسہ ختم ہوا۔

آگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا چھٹا شاندار جلسہ

اشتہارات آگرہ شہر کے گلی کوچوں میں چسپاں کرائے گئے تھے۔ اسلئے بہر نومبر ۱۹۳۵ء شنبو اکبری مسجد آگرہ میں لوگ بڑے اشتیاق سے مواظظ حسنہ سننے کیلئے اچھی تعداد میں جمع ہو گئے تھے اول مولانا مولوی امین الحق صاحب نے صوفیانہ رنگ میں ادب و محبت کا نقشہ نہایت دل آویز لہجہ سے کھینچ کر لوگوں کو محفوظ فرمایا۔ اسکے بعد قبلہ عالم حضرت پیر سید جماعت شاہ صاحب محدث علیپوری مدظلہ العالی نے اپنے کلمات طبیات سے معرکتہ الارامسلہ حیات البقی پر وعظ فرمایا اسکے متعلق آیات قرآنی و احادیث نبوی سے ایسی مدلل و موثر تقریر فرمائی کہ حاضرین کے دلوں میں ریائے ایمانی جوش مارنے لگا۔ اہل آگرہ کہتے ہیں کہ ہم نے آج تک ایسا پُر اثر وعظ نہیں سنا جو کچھ حضرت شاہ صاحب قبلہ کی زبان مبارک سے نکلتا ہے وہ دلوں پر نقش کا لہجہ ہو جاتا ہے فی الحقیقت حضور ممدوح الشان کا طرز بیان جہاں منقول و معقول اور باریہات میں اپنی تعلیم نہیں رکھتا اس طرح روحانیت اور فیوضات باطنی میں وہ اعجاز دکھاتا ہے کہ مردہ و نوکھیں حیات جاوید کے آثار پیدا ہو جاتے ہیں ہم نے حضور کے کلمات طبیات کو بخشنہ قلب بند کر لیا ہے بخیال طوالت اسکی علیحدہ اشاعت کا بندوبست ہو رہا ہے رشائقین نسالہ انوار الصوفیہ مفصل ارشادات عالیہ کے مطالعہ سے مستفیض ہو سکتے ہیں۔ اہل آگرہ اپنی قسمت پر حسب قدر ناز کریں بجا ہے۔ اور مسلمانان عالم حضور کائنات ستو وہ صفات پر حسب قدر فخر کریں تھوڑا بہ کہ شریعہ ہدایت و آفتاب ولایت اعلیٰ حضرت قبلہ عالم شاہ صاحب علیپوری جیسے برگزیدہ وجود پر نفس نفیس میدان ارتداد میں وثوق افزا نہیں اور حضور ممدوح الشان نے علی طور پر یہ ثابت کر دیا ہے کہ ہمیشہ اشاعت اسلام کا مقدس فرض صوفیائے کرام نے ہی سرانجام فرمایا اور ان حضرات کی روحانی برکتوں سے ہم اغیار کی مادی و سیاسی بلیشہ و انیوں کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ اور انسداد ارتداد کا لائحہ عمل ان خاصان خدا کی توجہ عالیہ کا محتاج ہے۔

العارض غنیظ الدین ناظم انجمن خدام الصوفیہ آگرہ رکاب گنج

آگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا ساتواں شاندار جلسہ

حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب علیپوری کی نظر الہیہ اشرا کا آگرہ کے بے حس قلوب پر بھی اثر ہونے لگا ہے کہ اب اکبری مسجد سے نکلا کر اللہ اکبر کی ٹکیوں کے اندر سے ہر ایک بستی و محلہ اور گلی کوچہ میں گونجنے لگے ہیں یکم دسمبر ۱۹۲۴ء کو بوقت شب جناب شاہ صاحب قبلہ کی سواری فرود گاہ سے محراب باغ مظفر خان میں پہنچا۔ شاہ صاحب روشنی اور فرش وغیرہ کا انتظام اعلیٰ پیمانہ پر کیا گیا تھا۔ دوڑتاک جھنڈیاں اور پھیرے آویزاں تھے۔ دروازہ ہر ایک بورڈ لگا ہوا تھا جس پر خط جلی لکھا ہوا تھا۔

سواری آگئی جماعت علی کی

اٹھارے غریب کو امت نبی کی

ہمکو شاعرانہ نقطہ خیال سے کوئی نکتہ چینی نہیں کرنی ہے صرف یہ دکھانا مقصود ہے کہ غریب و خوش نصیب اہل محلہ نے شاہ صاحب قبلہ کے استقبال و خوش آمد میں ایسی گرمجوشی و خلوص کا سامان کیا تھا کہ ہر ایک بات سے انکی محبت و عقیدت کا اظہار ہوتا تھا۔ اللہ تعالیٰ انکی محبت و اخلاص میں روز افزون ترقی فرمائے۔ جلسہ کا افتتاح نعت خوانی سے کیا گیا اور اول مولانا مولوی حافظ علی احمد خان صاحب پشاور سے نہایت پر تاثیر عالمانہ و عظیم فرمایا پھر حضرت قبلہ عالم شاہ صاحب قبلہ محدث علیپوری نے اپنے کلمات طیبات سے حاضرین جلسہ کو مستفیض فرمایا۔ دین اسلام کی حقانیت و صداقت اور باقی مذاہب باطلہ کی تردید و تکذیب نہایت دلکش و جامع الفاظ میں فرمائی اور قرآن کریم کی برکت و تاثیر و حقائق و معارف پر ایک گھنٹہ تک تقریر فرماتے رہے حضرت ممدوح الشان نے فرمایا کہ قرآن کریم سرِ پائو اور ہدایت و رحمت کا سرچشمہ ہے اور جو تاثیر اور برکتیں اسکی پہلے تھیں وہ اب بھی ہیں و قیامت تک رہیں گی۔ روحانی بیماریاں اسکے احکام پر عمل کر لیں گے رفع ہو جاتی ہیں اور اسکے ظاہری اثر سے بھی انکا نہیں ہو سکتا مار گزیدہ سگ گزیدہ بایوس الحلاج مرصوف کو لے آؤ ہم صرف مٹی کے ترڈھیلے پر قرآن کریم کی آیات پڑھ کر دم کر دیتے ہیں۔ اسکو بیمار کے تمام این پر پھیر و تمام زہر اتر جائیگا۔ اور جس رنگ کے دیوالے کتے نے کاٹا ہے اسی رنگ کے بال مٹی سے برآمد ہوا گے سیاہ کتے نے کاٹا ہے تو سیاہ بال مٹی سے نکلیں گے سفید کتے نے کاٹا ہے تو سفید بال نکلیں گے۔ سیطرے

طحاں کے مریض کو لے آؤ جسم کا سب سے نازک حصہ انسان کا پیٹ ہے۔ تم نہایت تیز تھوڑے کھوارے کھاؤ سپر اللہ تعالیٰ کے کام پاک کے چند آیات پڑھ کر دم کیا جاوے گا انشا اللہ تعالیٰ ایک بال جسم کا نہیں کھٹکا۔ اور طحاں کو آرام ہو جائیگا جسکو اللہ تعالیٰ کے کلام کی تاثیر میں شک ہو وہ آرمائیوے۔ ہمنوں باتوں کو بھی اظہار نہیں کیا۔ لیکن اب اظہار حق کیلئے ہم بڑے زور سے دعویٰ کرتے ہیں کہ کوئی غیر مذہب اپنی مذہبی کتاب سے ایسی تاثیر دکھائے مگر وہ ہرگز نہیں دکھلا سکتا۔ یہ ظاہری و باطنی خوبیاں اور جسمانی و روحانی برکتیں سب قرآن کریم سے ہی حاصل کر سکتے ہیں۔ الحمد للہ کہ اگرہ اور اسکے مضافات میں حضور کی سخاوت و کرامت کا چرچا ہو رہا ہے۔ اور لوگ جو حق حاضر خدمت ہو کر مستفیذ و مستفیض ہو رہے ہیں۔ جلسہ بروقت ۱۲ بجے شب یرخا ست ہوا۔

اگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا نواں شاندار جلسہ

۱۲ دسمبر ۱۹۲۴ء کو کبریٰ مسجد اگرہ میں ۷ بجے شب جلسہ انجمن خدام الصوفیہ منعقد ہوا چونکہ جمعہ کے وقت اعلان ہو چکا تھا سوائے مجمع اچھی تعداد میں جمع ہو گیا تھا روشنی کا کافی انتظام تھا حضرت قبلہ عالم پر جماعت علی شاہ معہ خدام اور حضرات علمائے کرام وقت مقرر آپ شریف لے گئے زائرین کا ہجوم چشم اشتیاق بنا بیٹھا تھا حضور کے تشریف آوری پر نعرہ اللہ اکبر سے کبریٰ مسجد گونج رہی تھی۔ اول نعت خوانی سے جلسہ کا افتتاح ہوا اور مولانا مولوی شیخ اب خان صاحب قصوی نے وعظ فرمایا آپ کے درمیری پر تاثیر آواز سے حاضرین پر وجد کا عالم طاری تھا انکے بعد مولوی رحمت اللہ صاحب یا لکوٹی نے تقریر فرمائی اور پھر مولانا مولوی نعیم الدین صاحب مراد آبادی نے عالمانہ وعظ فرمایا جس سے حاضرین پر بہت اچھا اثر ہوا اسکے بعد وہ ساعت سعید آپہنچی جسکا حاضرین صدقل سے انتظار کر رہے تھے۔ یعنی حضور قبلہ عالم حضرت شاہ صاحب محدث علیپوری کھڑے ہوئے اور حضور نے اپنے کلمات طیبات سے حاضرین کے نور ایمان کو تازہ اور اپنے دیدار فیض اتار سے مشرف فرمایا حضرت محدث الشان کے موعظ حسنہ جمین آیات قرآنی اور احادیث نبوی سے نہایت مبسوط و مدلل حقائق بنیان ہوئے اسکا نہ خیال اختصار و بیج نہیں ہو سکتے انشا اللہ تعالیٰ قریب شاعت سالہ انور الصوفیہ میں ہدیہ ناظرین کے جاویں گے۔ مذاہب باطلکار دہر و رات بیچنا مکی صداقت و حقانیت حضور علی حضرت نسک گنیشیک وعظ فرمایا۔ اسکے بعد دعا پر کاروانی جلسہ اختتام پزیر ہوئی اور حضور

انور معہ خدام نعرہ ہائے تکبیر کے ساتھ مراجعت فرمائے قیام گاہ ہوئے۔

آگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا دسواں عظیم الشان جلسہ

۳۱ دسمبر ۱۹۲۲ء کو بوقت شب محلہ نوری دروازہ آگرہ میں جلسہ انجمن خدام الصوفیہ منعقد ہوا۔ الحمد للہ کہ حضور قبلہ عالم جناب شاہ صاحب محدث علیپوری کی نظر کیمیا اثر اور فیضان باطنی سے اہل آگرہ متاثر ہو گئے ہیں اور اب اکبری مسجد سے نکل کر اللہ اکبر کے نعرے شہر کے گلی کوچوں میں گونجنے لگے ہیں۔ ۸ بجے شب حضرت پیر سید جماعت علی شاہ صاحب معہ خدام و علمائے کرام جلسہ گاہ میں تشریف لائے اول مولانا مولوی شیر نواب خان صاحب قصوی نے وعظ فرمایا پھر مولانا مولوی حافظ علی احمد خان صاحب پشاور کی تقریر و پذیر اور نصلح عارفانہ سے حاضرین مستفیض ہوئے آپکے قصاید عربی اور قادر لکلامی گو گوئے دلون پر عجیب اثر کر رہی تھی۔

بالآخر حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب علیپوری مدظلہ العالی نے اپنے دیدار فیض انار سے نظائرین کو مشرف فرمایا اور بڑی دیر تک حقائق کلمہ طیبہ اور وقایق اور اہمیت نماز پر وعظ فرماتے رہے حضور کے کلمات طیبات مرتب ہو گئے ہیں گزرنیال اختصار اسجگہ مندرج نہیں ہوئے۔ انشا اللہ تعالیٰ قریب تر تبلیغات رسالہ انوار الصوفیہ میں ہدیہ ناظرین کئے جاویں گے۔ جلسہ بعد دعا و نعرہ ہائے اللہ اکبر اختتام ہوا۔

آگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا اٹھارہواں شاندار جلسہ

۱۱ دسمبر ۱۹۲۲ء کو آگرہ محلہ مائی تہان میں انجمن خدام الصوفیہ کا جلسہ بہ تحریک برکت علیخان منعقد ہوا شہادت کے کے ذریعہ شہر میں باقاعدہ اعلان کر دیا گیا تھا۔ اسلئے مجمع کی تعداد کثیر وقت سے پہلے مشتاق زیارت پہنچ گئے تھے قریب ۸ بجے شب کے حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب محدث علیپوری کی سرکاری موہ خدام و علمائے کرام جلسہ گاہ میں پہنچی نعرہ اللہ اکبر سے محلہ مائی تہان گونج اٹھا۔ اول منشی بشیر احمد صاحب نے نعت شریف پڑھی اور پھر مولوی شیر نواب خان صاحب قصوی نے عالمانہ تقریر فرمائی۔ اُنکے بعد حضرت مولانا مولوی حاجی امام الدین صاحب فاضل اے پوری نے اپنے درویشیہ مواظبت حسنہ سے حاضرین کو مستفیض فرمایا بالآخر

حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب محدث علیپوری مدظلہ العالی نے اپنے کلمات طبیات سے حاضرین جلسہ کو مستفید و مستفیض فرمایا آپ کے دلکش طرز بیان اور روحانی تصرفات کا اہل آگرہ پر ایسا اثر ہو گیا ہے کہ قیام گاہ پر بھی اس میں کا اثر وہاں لگا رہتا ہے۔ صبح شام حلقہ ہوتا ہے۔ اور لوگ بکثرت اخل سلسلہ ہو رہے ہیں۔ اکثر نئی روشنی کے جھٹکے میں بی اے ایم اے بوفاسق یورپ سے نئی تہذیب کے دلدادہ ہوتے جا رہے تھے۔ آپ کے نظر کیمیا اثر سے بھر اسی پرانے زہد و اتقا کے گرویدہ ہو رہے ہیں۔ اور اس شمع ہدایت کے گرد پروانہ وار تار ہوتے دکھائی دیتے ہیں۔ الحمد للہ کے حضرت مدوح الشان کا یہ سفر کامیاب رہا اور آپ کے قدم محنت و زوم کی برکت سے اس علاقہ جمود و غفلت میں عجیب احساس اور بیداری کے آثار پیدا ہو رہے ہیں۔

آگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا انیسواں شاندار جلسہ

۱۲ دسمبر ۱۹۷۵ء کو آگرہ محلہ بلوچ پورہ کمان میں باہتمام ریاض الدین خان صاحب جلسہ انجمن خدام الصوفیہ منعقد ہوا اس مکان میں ۸ دسمبر کو بھی جلسہ ہو چکا ہے مگر اہل محلہ کا اشتیاق اور بار بار کا اصرار مقتضی اس امر کا ہوا کہ یہاں دوبارہ جلسہ وعظ و تذکرہ منظور کر لیا جاوے۔ آج ہجوم کا یہ حال تھا کہ جلسہ گاہ میں آدمی پر آدمی گرا پڑتا تھا کئی ہنڈے روشن تھے فرش شامیانو کا معقول انتظام ہو رہا تھا۔ ۸ بجے بسواری موٹر حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ معہ خدام و علماء کرام جلسہ گاہ میں رونق افروز ہوئے نعرہ اللہ اکبر سے تمام مکان گونج رہا تھا۔ اول منشی بشیر احمد صاحب نے نعت شریف پڑھی اور پھر مولوی شیر نواز خان صاحب قصوی نے وعظ فرمایا آپ کے بعد صاحب ادب حافظ علی احمد خان پشاور سی نے حسب معمول حقائق و معارف قرآنی اور قصائد عربی نہایت درد انگیز لہجہ سے تین گھنٹہ تک بیان فرمائے۔ بالآخر حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب علی پوری روحی فدا کے اپنے کلمات طبیات سے حاضرین کو مستفید و مستفیض فرمایا۔ ۱۲ بجے شب بعد دعا کے جلسہ اختتام پزیر ہوا حضرت کے ارشادات با تفصیل انشا اللہ عنقریب رسالہ انوار الصوفیہ میں ہدیہ ناظرین کے لئے جاوینگے۔

آگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا بیسواں عظیم الشان جلسہ

۱۲ ستمبر ۱۹۲۷ء بروز جمعہ جامع مسجد آگرہ میں جلسہ انجمن خدام الصوفیہ منعقد ہوا جس میں حضرت قبلہ عالم پیر شہید علی شاہ صاحب محدث علیپوری معہ خدام و علماء کرام بعد نماز جمعہ وسطی دروازہ میں تشریف لائے حاضرین و زائرین اس شمع ہدایت کے گرد پروانہ وار فدا ہو رہے تھے۔ اور دیدار فیض آثار سے مستفیض ہونے کیلئے دور دور سے آکر جمع ہو گئے تھے۔ اول منشی بشیر احمد صاحب سیالکوٹی نے نعت شریف نہایت الحالی اور سوز و گداز سے پڑھی پھر مولانا حافظ علی احمد خان صاحب پشاور نے حسب معمول تھاق قرآنی اور عربی قصاید پر محل سے ایک گھنٹہ تک حاضرین کو مستفیض فرمایا۔ انکے بعد مولانا سید قطب الدین صاحب عرف مولوی بہیم چلہی بدایونی نے اپنی تقریر و پذیرہ سے لوگوں کو محفوظ فرمایا۔ آپ کا وقت تو زیادہ گزر گیا تھا مگر لوگوں کے اشتیاق اور اصرار کی وجہ سے حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ محدث علیپوری مدظلہ العالی کھڑے ہوئے اور اپنے نہایت دلکش مختصر اور جامع الفاظ میں اپنے کلمات طیبات اور مواظظ حسنہ سے حاضرین کو مستفیض فرمایا۔ اور اذان عصر ہو جانے کی وجہ سے جلسہ خیر و خوبی اختتام پذیر ہوا۔

آگرہ میں انجمن خدام الصوفیہ کا بیسواں شاندار جلسہ

مورخہ ۱۳ ستمبر ۱۹۲۷ء بوقت شب آگرہ محلہ جوہلی وزیر خان میں جلسہ انجمن خدام الصوفیہ کا منعقد ہوا چونکہ باقاعدہ اہل محلہ کی طرف سے بذریعہ مطبوعہ اشتہارات جلسہ کا اعلان کر دیا گیا تھا۔ اسلئے اہل شہر اچھی تعداد میں جمع ہو گئے تھے روشنی و فرش وغیرہ کا کافی انتظام تھا حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب محدث علیپوری معہ خدام و علماء کرام ۸ بجے شب جلسہ گاہ میں وقت پذیر ہوئے فمرہ اللہ اکبر سے تمام مکان گونج رہا تھا۔ اول منشی بشیر احمد صاحب سیالکوٹی نے نعت شریف پڑھی پھر منشی امیر الدین صاحب نے نعت خوانی کی۔ پھر مولوی بشیر نواز صاحب قصوری نے دعا فرمایا۔ انکے بعد مولوی حافظ علی احمد جانصا پشاور نے حاضرین کو اپنے مواظظ حسنہ سے مستفیض فرمایا۔ بالآخر حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب علیپوری مدظلہ العالی کے پند و نصائح

اور کلمات طیبات سے حاضرین مشتاقان زیارت مستفید ہوئے ۱۲ بجے شب جاستہ حسن و خوبی اختتام

پزیر ہوا

آفتاب اسلام کی ضیا یاریاں

حضرت پیر سید جماعت علی شاہ صاحب کی مساعی جمیلہ

حضرت صاحبزادہ صاحب بلند اقبال مولانا مولوی حافظ سید محمد حسین شاہ صاحب علیپوری کے دست مبارک پر حسب ذیل اشخاص نے اسلام قبول کیا اللہ تعالیٰ استقامت عطاء فرمائے۔ آمین۔

نام سابق	قوم	عمر	اسلامی نام
مہنگا سکھ سیوال کاہون	عیسائی	۳۳ سال	فقیر محمد
ماتانی سکھ ہڈو	"	۳۴ سال	نور محمد
بی بی	"	۳۵ سال	رحمت بی بی
نھو	"	۵ سال	کریم بی بی
سیدز	"	۳۳ سال	رحیم بی بی
سکینہ	"	۱۰ سال	سکینہ بی بی

قبول اسلام

اسپر اکتوبر ۱۹۲۷ء کو دفتر انجمن خدام الصوفیہ آگرہ میں مسیحی جگدیش ولد بھگت راقوم یالی ساکن ضلع بلاس پورہ نے خاکسار کے ہاتھ پر قبول کیا جس کا اسلامی نام عبدالقادر رکھا گیا۔ اللہ تعالیٰ استقامت عطاء کرے۔ آمین

حضرت مولانا مولوی حاجی محمد حسین صاحب تھوری جو حضرت قبلہ عالم پیر سید جماعت علی شاہ صاحب علی پوری کے ممتاز خلیفہ ہیں ۱۴ دسمبر کو آگرہ تشریف لائے اور آپ نے جامع مسجد آگرہ میں بعد نماز جمعہ وعظ فرمایا ایک ہندو قوم لودھا علیہ عام میں آپ کے دست مبارک پر شرف اسلام ہوا اسلامی نام فقیر محمد رکھا گیا اللہ تعالیٰ استقامت بخشے۔ الراقم رحمت الہیہ پڑھ کر ان انجمن خدام الصوفیہ آگرہ

فہرست کتب

افضل الرسل - مصنفہ عالی جناب حضرت حافظ سید صاحبزادہ محمد حسین صاحب علی پوری ادام اللہ فیوضہ صاحب موصوف نے قرآن مجید و حدیث سے ایک سو سے زیادہ دلیل کے ساتھ حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے افضل الرسول ہونے کا ثبوت دیا ہے۔ قابل دید کتاب ہے۔ کاغذ عمدہ حجم قریباً ڈیڑھ سو صفحہ ہے۔ بائیں ہمہ قیمت صرف دس آنے ہے۔

یارانِ طریقت یا پیر بھائی (ہر دو کتب عالی جناب حضرت قبلہ عالم سیدی حافظ مرید صادق یا اطاعت مرشد) صوفی جماعت علی شاہ صاحب مدظلہ کے کلمات طیبات اور ملفوظات کا مجموعہ ہیں۔ جس میں علامہ موصوف نے پیر بھائیوں کے آپس کے فرائض اور مرید کو پیر کے ساتھ کیسے سلوک کرنا چاہئے۔ نہایت موثر طریقے سے بیان کیا ہے۔ جنہوں نے حضرت صاحب پند و نصائح سنے ہونگے وہ خود بخود اس کی عمدگی اور موثر ہونے کا اندازہ کر سکتے ہیں۔ یارانِ طریقت کی سہولیت کے لئے ان کی قیمت بھی نہایت واجبہ رکھی گئی ہے۔ یعنی ہر دو کتب کی قیمت صرف دس آنے ہے۔ (دس) (ہر ایک ۵)

وداع یاراں - یاراں میسور کے فراقیہ اشعار کا مجموعہ یارانِ میسور نے حضرت شاہ صاحب کو الوداع کے وقت بطور ایڈریس کے پیش کیا قیمت ۲۰
اصل محبت بمعہ شجرہ نقش بند یہ بزبان پنجابی - مدح پیر ۱۸ شجرہ نقش بند یہ
اردو مصنف مولوی غلام احمد صاحب ۱۱ - عشق پیر یعنی عطر محبت ۱۰

نیز ہر قسم کی کتب دفتر انوار الصوفیہ لاہور سے طلب کیں

مسلمان لڑکیوں کی دینی اخلاقی اور عائشری تعلیم کا سلسلہ

تعلیم النساء کا قاعدہ جس میں حروف شتاسی و عبارت کے ساتھ ساتھ چھوٹی لڑکیوں کے خیالات اور محاورات کا خاص لحاظ رکھا گیا ہے قیمت ۱۰

تعلیم النساء کی پہلی کتاب جس میں آئندہ دینی و ادبی تعلیم بنیاد رکھنے کے لئے آسان لفظوں میں توحید و سادہ کے تصور کی طرف رہنمائی کی گئی ہے۔ پھر مناظر قدرت دکھائے گئے ہیں قیمت ۳۰

تعلیم النساء کی دوسری کتاب جس میں دینداری - سلیقہ - عام آداب اور اخلاق کے متعلق ابتدائی باتیں چھوٹی لڑکیوں کے مذاق اور ادراک کے موافق دلچسپ پیرایوں میں درج ہیں قیمت صرف ۱۰

تعلیم النساء کی تیسری کتاب جس میں اسلامی عقائد مسائل طہارت نماز کا بیان ہو گا اور عزیزوں کیساتھ نیک کن کی ترغیب اور خانہ داری کے ہر شے کا ذکر شہادتی کا دبا کے آداب و نیک اخلاق کا بیان تفصیل کیساتھ درج ہیں قیمت ۴۰

تعلیم النساء کی چوتھی کتاب - (متعلقہ مسائل دینیہ) اس کتاب میں علامہ حنفی نے نہایت محنت سے فقہ حنفیہ کی مشہور کتابوں سے تمام دینی مسائل کو نہایت آسان اردو میں لکھ دیا ہے شروع اخیر تک کوئی ایسا ضروری مسئلہ نہیں جو درج نہ کیا گیا ہو جو رتوں کے علاوہ مرد بھی فائدہ اٹھا سکتے ہیں جس مسئلہ کے معلوم کرنے کی ضرورت ہو اس کتاب میں مل سکتا ہے قیمت ۱۲ تعلیم النساء کی پانچویں کتاب قیمت ایک روپیہ چار آنہ (۱۴)

سلسلہ خلافت اسلامیہ

خلافت صدیقی جس میں حضرت صدیق اکبر کے حالات پیدائش سے لیکر وفات تک معائن و واقعات کے جو اسلامیہ خلافت کے قائم کرنے میں انکو پیش آئے قیمت ۱۵

خلافت فاروقی جس میں حضرت سیدنا امیر المومنین حضرت عمر فاروق کے مقدس زندگی کے حالات اور ان کے عہد کے کارنامے آپ کے عدل و انصاف کی حکومت اور آپ کی شجاعت اور آپ کی دینداری کا حال و بیان کے لئے ہیں قیمت ۱۵

خلافت عثمانی جس میں حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے حالات زندگی آپ کے عہد کے واقعات و حالات و فتومات اور شہادت کا صفاک حال درج ہے قیمت ۱۵

خلافت خدیجی جس میں حضرت علی کرم اللہ وجہہ خلیفہ چہارم کے حالات زندگی اور ان کے کارنامے اس کتاب میں درج ہیں قیمت ۱۵

پلنے کا پتہ - دفتر انوار الصوفیہ لوہاری منڈی - لاہور